文章编号: 100+3806(2002)0+0038-03

二次曝光分数傅里叶变换全息图*

曾阳素^{1,2} 张怡雪¹ 高 峰¹ 谢世伟¹ 郭永康¹ (¹四川大学物理系,成都,610064) (²邵阳师专物理系,邵阳,422000)

摘要:提出了二次曝光分数傅里叶变换全息图,分析了它的性质,制作了二次曝光分数傅里叶变换全息图,讨论了其再现条件的特殊性和它的应用。

关键词: 分数傅里叶变换;分数傅里叶变换全息图;二次曝光 中图分类号: 0438.2 文献标识码: A

Double exposure fractional Fourier transform hologram

Zeng Yang su^{1,2}, Zhang Yixiao¹, Gao Feng¹, Xie Shiwei¹, Guo Yongkang^a (¹ Department of Physics, Sichuan University, Chengdu, 610064)

(² Department of Physics, Shaoyang Teacher's College, Shaoyang, 422000)

Abstract: The double exposure fractional Fourier transform hologram (D-EFRIH) is presented and analyzed in the paper. Based on a fabricated D-EFRIH, its performances are analyzed and its special reconstruction condition and appliccations are discussed.

Key words: fractional Fourier transform(FRT); fractional Fourier transform hologram(FRTH); double exposure

引 言

自1993年 Mendlovic 和 Ozaktas 等人将分数傅里 叶变换(FRT)引入到光学中以后^[1],引起了人们的 极大关注,目前,人们对其性质,光学实现及应用做 了多方面的研究^[2~4]。郭永康等人指出^[5],利用光 波经傅里叶变换后在分数域上的场分布与分数阶有 关的性质,可记录一种既包含物体信息又包含有系 统参量信息的分数傅里叶变换全息图。在此基础 上,我们进一步提出一种二次曝光分数傅里叶变换 全息图(D-EFRTH)。这种全息图和普通全息图不 同,它是在一块感光板上通过二次曝光,分别记录两 个不同的物光波经不同阶的分数傅里叶变换的波 前。它需要在两个特定的分数傅立叶变换系统才能 分别再现所记录的物体信息,即再现像分别与再现 系统的分数傅里叶变换阶数有关。利用其再现方式 的特殊性,可制成一种新的安全认证系统或防伪系 统。

* 国家自然科学基金及四川大学青年基金资助项目。

作者简介:曾阳素,男,1958 年 9 月 出生。副教授,博士 研究生。从事信息光学等方面的研究。

收稿日期: 2001-03-07

1 二次曝光分数傅里叶变换全息图

1.1 记录

分数傅里叶变换全息图(FRTH)是在分数傅里 叶变换域上用全息的方法记录下物光波的分数傅里 叶变换分布。二次曝光分数傅里叶变换全息图就是 在同一块感光板上记录两个不同物体的分数傅里叶



Fig. 1 Recording of D-EFRTH

变换全息图, 如图 1 所示。图中, $g_0(x_0) = g_0'(x_0)$ 是 2 个不同的物函数, $g_1(x_1) = g_1'(x_1)$ 分别对应于 $g_0(x_0) = g_0'(x_0)$ 的 $P_1 = P_1'$ 阶分数傅里叶变换, 即^[6]:

$$g_{1}(x_{1}) + F^{P_{1}}[g_{0}(x_{0})] = \int_{-\infty}^{\infty} B_{P_{1}}(x_{0}, x_{1}) g_{0}(x_{0}) dx_{0}$$
(1)
$$g_{1}'(x_{1}') = F^{P_{1}'}[g_{0}'(x_{0})] = \sum_{\infty}^{\infty} B_{P_{1}}(x_{0}, x_{0}) = C^{P_{1}'}[g_{0}'(x_{0})] = C^{P_{1}'}[g_{0}'(x_{0})]$$

$$\int_{-\infty}^{\infty} B_{P_1'}(x_0, x_1') g_0'(x_0) \, \mathrm{d}x_0 \tag{2}$$

式中, B_{P_1} , B_{P_1} 分别为相应的 FRT 的核函数。

对于 Lohmann iv型光学装置^[6], 透镜的焦距f

http://www.jgjs.net.cn

与输入面到透镜的距离z 应满足条件:

 $f = f_1 / \sin(P\pi/2), z = f_1 \tan(P\pi/4)$ (3) 式中, $f_1 = f \cdot \sin(P\pi/2)$ 称为标准焦距。将(3)式代入(1)式与(2)式,可得:

$$g_{1}(x_{1}) = \int g_{0}(x_{0}) \exp\{i\pi(x_{0}^{2} + x_{1}^{2})/ [f_{x}\sin(P_{1}\pi/2)\tan(P_{1}\pi/2)]\} \cdot \exp\{-i2\pi x_{0}x_{1}/[f_{x}\sin^{2}(P_{1}\pi/2)]\} dx_{0} \qquad (4)$$

$$g_{1}'(x_{1}') = \int g_{0}'(x_{0})\exp\{i\pi(x_{0}^{2} + x_{1}'^{2})/ [f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\} \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\} \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\right] \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\} \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\right] \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\right] \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)\tan(P_{1}'\pi/2)]\right] \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)+f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)]\right] \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)+f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)+f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)]\right] \cdot \left[f_{x}\sin(P_{1}'\pi/2)+f$$

 $\exp\{-i2\pi x \,_{0x\,1} / [\Re \sin^2(P_1' \pi / 2)] \} \,_{dx\,0}$ (5)

式中, λ 是记录光波长。设 *R* 为记录时的参考光, 两次曝光时间为 t_1 和 t_2 , 在线性记录条件下, 全息 图的振幅透射系数 T_h 与曝光量成正比, 即:

$$\begin{aligned} \mathsf{T}_{h} &\propto t_{1} \mid g_{1}(x_{1}) + R \mid^{2} + t_{2} \mid g_{1}^{'}(x_{1}^{'}) + R \mid^{2} = \\ t_{1}(\mid g_{1} \mid^{2} + \mid R \mid^{2}) + t_{1}g_{1}^{*} R + t_{1}g_{1}R^{*} + \\ t_{2}(\mid g_{1}^{'} \mid^{2} + \mid R \mid^{2}) + t_{2}g_{1}^{'*} R + t_{2}g_{1}^{'}R^{*} \quad (6) \end{aligned}$$

1.2 再现

由原参考光 R 照明全息图, 将再现出物光波 g_0 (x_0)和 $g_0'(x_0)$ 分别经 P_1, P_1' 阶分数傅里叶变换后 的光场。

由(6)式得再现光波为:

$$i = t_1[|g_1(x_1)|^2 + |R|^2] + t_1g_1(x_1)^* R^2 + t_1g_1(x_1) |R|^2 + t_2[|g_1'(x_1')|^2 + |R|^2]R + t_2g_1'(x_1')^* R^2 + t_2g_1'(x_1') |R|^2$$
(7)
7)式中第 1 4 两项包含零级光和晕轮光·第 2 5 两

(7)式中第1,4 网项包含领元和军轮元;第2,5 网 项是共轭像项;第3,6 两项是原始像项。单独考虑 原始像项:

 $\begin{array}{c} t_{1} \mid R \mid^{2} g_{1}(x_{1}) = t_{1} \mid R \mid^{2} \mathrm{F}^{P_{1}}[g_{0}(x_{0})] \\ t_{2} \mid R \mid^{2} g_{1}^{'}(x_{1}^{'}) = t_{2} \mid R \mid^{2} \mathrm{F}^{P_{1}^{'}}[g_{0}^{'}(x_{0})] \end{array}$ $\begin{array}{c} (8) \\ \texttt{I}g I_{m} \texttt{Im} \texttt{S}: \end{array}$

 $A = t_1 | R |^2 g_1(x) + t_2 | R |^2 g_1'(x_1')$ (9) 强度为: $I \propto AA^*$ 。

要得到物体 $g_0(x_0) = g_0'(x_0)$ 的像, 需对全息 图的再现光场实行与原变换阶 P_1, P_1' 相匹配的 P_2, P_2' 阶分数傅里叶变换。两原始像项再分别经 P_2, P_2' 阶分数傅里叶变换到达输出面 x_2 和 x_2' , 其 光场分布为:

$$g_{2}(x_{2}) = \mathbf{F}^{P_{2}}[t_{1} | R |^{2}\mathbf{F}^{P_{1}}[g_{0}(x_{0})]] =$$

$$t_{1} | R |^{2}\mathbf{F}^{P_{1}+P_{2}}[g_{0}(x_{0})]$$

$$g_{2}'(x_{2}') = \mathbf{F}^{P_{2}'}[t_{2} | R |^{2}\mathbf{F}^{P_{1}'}[g_{0}'(x_{0})]] =$$

$$t_{2} | R |^{2}\mathbf{F}^{P_{1}'+P_{2}'}[g_{0}'(x_{0})] \qquad (10)$$

根据分数傅里叶变换的周期性, 当 $P_{1}+P_{2}=4$ 或 $P_{1}'+P_{2}'=4$ 时, 在输出面上将获得物体的等大 而正立的像。特别是: 当 $P_{1}+P_{2}=2$ 时, $g_{2}(x_{2}) \propto F^{2}[g_{0}(x_{0})] = g_{0}(-x_{0})$ 当 $P_{1}'+P_{2}'=2$ 时, $g_{2}'(x_{2}') \propto F^{2}[g_{0}'(x_{0})] = g_{0}'(-x_{0})$ (11)

即最后的再现光场是相应的物光场的坐标反演。在 2个不同输出面上将分别获得与原物等大而倒立的 像。如图 2 所示。也就是说,利用 FRT 的周期性和 再现像的位置与再现系统与分数阶有关的特性,可 在不同位置再现出不同物的像,而其余信息则形成 背景噪声。



Fig. 2 Reconstruction of D-EFRTH

二次曝光分数傅里叶变换全息图不仅记录了两 个不同物体的信息,而且还记录了相应两个系统的 信息, 如透镜的焦距 f, 物体与透镜的距离 z_1, z_2 其再现有以下特性: 普通二次曝光傅里叶变换全息 图只能在一个位置观察其再现像,且两个再现像互 相重迭干扰严重. 而二次曝光分数傅里叶变换全息 图的两个再现像一般在两个不同的位置(只有当 P1 $= P_1', P_2 = P_2', z_1 = z_2'$ 时, 两再现像的位置重合), 两个再现像之间干扰很小;只需适当选取记录时物 体与透镜的距离 z_1, z_1' ,便可使两个再现像之间的 距离在很大范围内变化,即可远可近;再现时,如果 在二次曝光分数傅里叶变换全息图的后面放上一片 45°的半透半反镜,则可在互成 90°的两个平面上观 察其相应的像,即两个再现的观察方向可发生改变。 如果两个物体 $g_0(x_0)$ 与 $g_0'(x_0)$ 分处在物面两个不 同位置(如上下或左右错开),则再现时零级光产生 的噪声对某一个再现像的影响可忽略,且可减少两 再现像的交叉影响,此时某一物体的再现像位置处 的背景噪声将大为减少。

2 实 验

二次曝光分数傅里叶变换全息图(D-EFRTH)的 记录过程分两部进行: (1) 先用经扩束的平行He-Ne 激光照明透明物体 $g_0(x_0)$ (原川大校徽图案),参考 光 R 与物光大约成 30°角,透镜焦距f = 300nm,分数 傅里叶变换阶为 P_{1} = 1.5,第1次曝光时间 t_{1} = 5s; (2) 保持参考光 *R* 与物体的照明光不变, 换上另一透明物体 $g'_0(x_0)$ (人物证件照), 透镜的焦距仍为 *f* = 300mm, 此时的分数傅里叶变换阶为 $P_1' = 1.25$, 再对全息干板进行第 2 次曝光, 曝光时间 $t_2 = 6$ s。 经曝光, 显影, 定影得二次曝光 FRTH。



Fig. 3 Reconstruction of D-EFRTH

a —observe directly from the hologram b—the fractional order P_1 = 1.5, P_2 = 0.5; t_1 = 5s c—the fractional order the hologram P'_1 = 1.25, P'_2 = 0. 75; t_1 = 6s

图 3 是用原参考光再现时记录的实验结果。其 中图 3a 是直接观察二次曝光分数傅里叶变换全息 图的情况,无法读出所记录的信息。图 3b、图 3c 是 再经相应的分数傅里叶变换后(即解码)所观察到的 像。图 3b 中再现系统的分数阶为 $P_{2}=0.5$,相应的 $z_{2}=87.9$ mm,此时输出面只有一个清晰的像,即川 大校徽,而另一个物体的像则为模糊的背景噪声,无 法辨认;图 3c 中,再现系统的分数阶为 $P_{2}'=0.75$, 相应的 $z_2'=185.2mm$,此时输出面也只有一个清晰的像,即人物证件照,而川大校徽的像则为模糊的背景噪声,无法辨认。

实验表明,在同一块感光板上对两个不同物体 分别用不同的分数阶 P_1, P_1' 的变换系统记录,则在 其相匹配的 P_1, P_1' 阶变换系统中再现时,各自输出 面的位置是不一样的。

利用二次曝光傅里叶变换全息图再现条件的这 些特殊性,可以制成一种光学安全认证系统,使其与 普通二次曝光傅里叶变换全息图或单次曝光分数傅 里叶变换全息图相比具有更高的安全认证可靠性与 防伪力度。

参考文献

- [1] Mendbvic D, Ozaktas H M. J O S A, 1993, A10(9): 1875~1881.
- [2] Lohmann A W. J O S A, 1993; A10(10): 2181~ 2186.
- [3] Ozaktas H M, Mendlovic D. J O S A, 1995; A12(4): 743~751.
- [4] Mendlovic D, Bitran Y, Dorsch R G. Appl Opt, 1995, 34(32): 7541~ 7456.
- [5] Guo Y K, Huang Q Zh, Du J L. Opt Acta (in Chinese), 1999, 6(19): 821~825
- [6] Dorsch G, Lohmann A W. Appl Opt, 1995; 34(20):4111~ 4112.

(上接第37页)

经 BOE 衍射, 测得光强分布如图 10 所示。显 然, 环外侧光强大与环内侧光强。上述这些现象, 主 要是由于束腰半径远大于设计值。

4 结 论

模拟计算结果表明:随着光斑半径的增大,环面 上输出振幅分布出现内侧低于外侧,且差别幅度越 来越大,振幅平均值越来越大;随着光斑半径的减 小,环面上输出振幅分布出现内侧高于外侧,且差别 幅度越来越大,振幅平均值越来越小;在预期环振幅 为零的区域,输出振幅变化不大。当HeNe光输入 光斑半径偏离设计值在±504m 范围内,环上均匀性 的均方误差不超出设计值(SE= 0.53%)的5%。

目前, 光束质量分析仪的测量精度完全满足所 设计 BOE 输入光斑半径的容许误差范围的要求; 即 我们所设计的二元光学元件对测量仪器的精度要求 并不苛刻。实验结果与理论模拟结果相吻合。

本实验所用二元光学元件是根据我们的设计由 中科院成都光电研究所制作完成的。

参考文献

- [1] 金国藩, 严瑛白, 邬敏贤 et al. 二元光学.北京: 国防工业出版 社, 1998, 2.
- [2] Veldkamp W B, McHugh T J. Scient Amer, 1992, 266(5): 50~55.
- [3] Veldkamp W B. Appl Opt, 1982, 21(17): 3209~ 3212.
- [4] Cong W X, Chen N X, Gu B Y. J O S A, 1998, A15(9): 2362~ 2364.
- [5] 赵丽萍, 邬敏贤, 金国藩 et al. 光学学报, 1998, 18(5): 621~626.
- [6] 高惠德, 李 琦, 董蕴华 et al. 光电子•激光, 1998, 9(3): 184~ 186.
- [7] 李琦,高惠德,董蕴华et al.中国激光,2000,27(4):312~316.
- [8] Li Q, Gao H D, Dong Y H & al. Opt & Laser Technol, 1998, 30(8): 511~514.